

Henrik Ladewig (Adm. direktør, CMA, HD(r))
Ulrik Dahl (Reg. revisor)
Kasper Kjærsgaard (Reg. revisor)
Ronni Jeppesen (Revisor, CMA, HD(r))



(CVR-nr. 37999687)

Danske Dramatikere

Linnésgade 25, 2., 1361 København K

Gennemsigthedsrapporten for 2020

Gennemsigthedsrapporten er fremlagt og
godkendt på foreningens generalforsamling,

den 25/5 2021.

Dirigent

Indholdsfortegnelse

	<u>Side</u>
Ledelsespåtegning	2
Den uafhængige revisors revisionspåtegning	3
Foreningsoplysninger	6
Ledelsesberetning	7
Anvendt regnskabspraksis	10
Resultatopgørelse for 2020	12
Balance pr. 31/12 2020	13
Pengestrømsopgørelse pr. 31/12 2020	15
Noter	16
Rettighedsmidler (rettighedsår til og med 2015)	21
Rettighedsmidler (rettighedsår 2016 og frem)	26

Ledespåtegning

Undertegnede har dags dato aflagt gennemsigtighedsrapporten for 2020 for Danske Dramatikere. Gennemsigtighedsrapporten aflægges i overensstemmelse med regnskabsbestemmelserne i foreningens vedtægter og god regnskabsskik, som foreskrevet i lov om ikke-erhvervsdrivende foreninger, samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Vi anser den valgte regnskabspraksis for hensigtsmæssig, således at gennemsigtighedsrapporten giver et retvisende billede af foreningens aktiver og passiver, finansielle stilling samt resultat.

København, den 25. maj 2021

Bestyrelse

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til bestyrelsen i Danske Dramatikere

Konklusion

Vi har revideret gennemsigthedsrapporten for Danske Dramatikere for regnskabsåret 2020, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance, pengestrømsopgørelse og noter. Gennemsigthedsrapporten udarbejdes efter fondslovens regler om god regnskabsskik for almindelige ikke-erhvervsdrivende foreninger og den regnskabspraksis, der er beskrevet på side 10, samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Det er vores opfattelse, at gennemsigthedsrapporten er aflagt i overensstemmelse med god regnskabsskik for almindelige, ikke-erhvervsdrivende foreninger og den regnskabspraksis, der er beskrevet på side 10 samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit ”Revisors ansvar for revisionen af gennemsigthedsrapporten”. Vi er uafhængige af foreningen i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer (IESBA’s Etiske regler) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse regler og krav. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Budget er ikke revideret

Gennemsigthedsrapporten indeholder i overensstemmelse med sædvanlig praksis det af bestyrelsen godkendte resultatbudget for 2020. Budgettallene, som fremgår i en særskilt kolonne i tilknytning til resultatopgørelsen og noterne, har ikke været underlagt revision.

Fremhævelse af forhold i gennemsigthedsrapporten

Uden at modificere vores konklusion henleder vi opmærksomheden på side 10, hvor anvendt regnskabspraksis beskrives.

Ledelsens ansvar for gennemsigthedsrapporten

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af en gennemsigthedsrapport efter god regnskabsskik i overensstemmelse med fondsloven samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde en gennemsigthedsrapport uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af gennemsigthedsrapporten er ledelsen ansvarlig for at vurdere foreningens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde gennemsigthedsrapporten på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere foreningen, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af gennemsigthedsrapporten

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om gennemsigthedsrapporten som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes.

Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af gennemsigthedsrapporten.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i gennemsigthedsrapporten, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.

Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af foreningens interne kontrol.

Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige. Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af gennemsigthedsrapporten på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om

foreningens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i gennemsigtighedsrapporten eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at foreningen ikke længere kan fortsætte driften. Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af gennemsigtighedsrapporten, herunder noteoplysningerne, samt om gennemsigtighedsrapporten afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder i overensstemmelse med god regnskabsskik og den beskrevne regnskabspraksis.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om gennemsigtighedsrapporten omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af gennemsigtighedsrapporten er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med gennemsigtighedsrapporten eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med gennemsigtighedsrapporten. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

Rødovre, den 25. maj 2021

JS Revision

Godkendt Revisionsaktieselskab

Egegårdsvej 39B, 2610 Rødovre

CVR-nr: 37 99 96 87



Kasper Kjærsgaard

registreret revisor

mne34537

Foreningsoplysninger

Foreningen

Danske Dramatikere
Linnésgade 25, 2.
1361 København K

Telefon: 33 45 40 35
Hjemsted: København
Regnskabsår: 2020
Hjemmeside: www.dramatiker.dk

Direktør

Christina Bergholdt Knudsen

Revisor

JS Revision
Godkendt Revisionsaktieselskab
Egegårdsvej 39B
2610 Rødovre

Bankforbindelse

Danske Bank

Bestyrelse

Nikolaj Scherfig, formand
Jokum Rohde, næstformand
Ina Bruhn
Jannik Tai Mosholt
Andreas Garfield
Jesper Bræstrup Karlsen
Line Mørkeby
Thomas Markmann
Mette Heeno
Jacob Katz
Jenny Lund Madsen
Ida Maria Rydén

Ledelsesberetning

Indledning

Danske Dramatikere har som tidligere samlet samtlige indtægter fra medlemskontingenter og rettighedsvederlag fra Copydan i det ordinære regnskab for foreningen, men dog således at der sker en tydelig differentiering mellem foreningens regnskab og rettighedsregnskabet. I regnskabet vil både optræde midler allokeret til individuel fordeling og midler, der vedrører tidligere år eller ufordelbare områder, som kan fordeles kollektivt.

Struktur

Danske Dramatikere er en faglig interesseorganisation for teater-, radio-, tv- og filmdramatikere, samt for librettister, oversættere og bearbejdere af dramatik. Vi har ca. 460 medlemmer.

Forbundet ledes af en bestyrelse på 6-12 medlemmer valgt på generalforsamlingen for en to-årig periode. Formanden og næstformanden vælges af bestyrelsen på det konstituerende bestyrelsesmøde umiddelbart efter den ordinære generalforsamling.

Formanden og næstformand modtager honorar, mens resten af bestyrelsens arbejde i høj grad er båret af frivillighed. Der kan dog udbetales honorar til bestyrelsesmedlemmer, såfremt deres arbejde for forbundet i perioder er særligt krævende.

Generalforsamlingen er i henhold til lovene foreningens øverste myndighed.

Investering og fradrag

Danske Dramatikere har en investeringspolitik med lav risiko, som er aftalt med vores investeringsrådgiver i Danske Bank. Investeringspolitikken har fokus på kapitalbevarelse og risikospredning. Midlerne investeres derfor i højt ratede obligationer med lav rentefølsomhed.

Året der gik

Danske Dramatikere har de sidste mange år foretaget individuel fordeling af de indkomne rettighedsmidler modtaget fra Copydan. Det kræver et administrativt stort arbejde, som vi har udviklet gennem de mange år.

Der skal ikke herske tvivl om, at det er meget omkostningskrævende at foretage individuel fordeling og at skulle sammenholde de mange timers TV-visninger med den enkelte rettighedshaver. Til brug herfor modtager vi og betaler for rapportering af brugen på forskellige platforme. Vi benytter os af rapportering for brugen på områderne Copydan Verdens TV, Kulturplus, Arkiv og AVU.

I 2020 har vi modtaget rapportering af TV-visning fra Gallup. Der arbejdes fortsat på et nyt registreringssystem for medlemsorganisationerne i Copydan.

Administrationsprocenten rammer i 2020 vores max på 20 %. Det skyldes blandt andet, at der er enkelte puljer fra Copydan, som endnu ikke er blevet udbetalt, da der pågår forhandling om fordelingsnøgle. Det indbefatter Copydan Arkiv, der udgør en stor del af de midler, som Danske Dramatikere modtager fra Copydan.

Ledelsesberetning, fortsat

På trods af den høje administrationsprocent på rettighedsmidlerne i år, kommer vi stadig ud af året med et mindre underskud på kr. 364.107. Det skyldes ikke flere udgifter end tidligere, men den lavere indtægt fra Copydan.

På grund af administrationsprocenten har bestyrelsen i år besluttet ikke at tage et fradrag til sociale-, kulturelle- og uddannelsesmæssige formål, hvorfor denne procentsats i år fastsættes til 0 %. Det begrundes desuden med, at det i år, på grund af Covid-19, ikke har været muligt at gennemføre mange af de projekter, som normalt dækkes af midlerne herfra.

Fordelingsnøgle

Danske Dramatiker fordeler samtlige indkomne rettighedsmidler individuelt (med undtagelser af foretagne nødvendige hensættelser, administrationsudgifter og en mindre, del der uddeles til kollektive/kulturelle formål, jf. nærmere nedenfor) og udbetaler til alle rettighedshavere, der har bevaret økonomiske rettigheder i et manuskript, der lægger til grund for en produktion, som er blevet udnyttet, uanset om de er medlem eller ej.

Der indgår flere faktorer i beregningen af rettighedsmidler: En af dem er, at de beløb fra Copydan, som vi forvalter i forskellige puljer, skifter fra år til år. Herudover varierer det samlede antal TV-visninger på kanalerne også fra år til år.

Nogle af de parametre, der ligger til grund for beregningerne er:

- Er visningen sket på en hoved- eller niche kanal?
- Er det en premierevisning eller genudsendelse?
- Hvad er varigheden på værket?

På baggrund af disse og andre objektive faktorer, beregner vores rettighedsdatabase fordelingen af rettighedsmidlerne på hver enkelt produktion. I det tilfælde, hvor der er flere forfattere til et manuskript, fordeles de allokerede rettighedsmidler i henhold til forfatternes interne fordelingsnøgle.

Copydan Verdens-TV, AVU-medier og Arkiv

De modtagne midler fordeles i videst muligt omfang individuelt til medlemmerne og andre rettighedshavere ifølge fordelingsregler fastsat af bestyrelsen.

Der fradrages rimelige administrationsomkostninger på max 20 % af de modtagne midler.

Max 10 % af de modtagne midler fradrages til sociale-, uddannelsesmæssige- og kulturelle formål, der anvendes i overensstemmelse med lovgivningen og retningslinjer fastsat af Copydan-organisationerne.

Max 7,5 % af de modtagne midler hensættes til krav fra rettighedshavere. De hensatte midler behandles i overensstemmelse med § 16, stk. 3-7, i lov om kollektiv forvaltning af ophavsret (efter 3 år kan midlerne klassificeres som ufordelbare), hvorefter de så vidt muligt efterudbetales til kendte rettighedshavere.

Ledelsesberetning, fortsat

For Arkiv har vi i 2020 været nødsaget til at hensætte 20 % til krav fra rettighedshaverne, da rapporteringsdata fra DR har været af ringe kvalitet. Vi forventer at efterudbetale det resterende beløb, såfremt det viser sig, at der ikke er yderligere krav fra rettighedshaverne.

Copydan KulturPlus

To tredjedele af de modtagne midler fordeles individuelt i overensstemmelse med fordelingsregler fastsat af bestyrelsen. En tredjedel af de modtagne midler anvendes kollektivt i overensstemmelse med lovgivningen og retningslinjer fastsat af Copydan-organisationerne. Der fradrages rimelige administrationsomkostninger på max 20 % af de modtagne midler.

Copydan Tekst og Node

Danske Dramatikere modtager en andel af Copydan Tekst og Nodes ufordelbare vederlag. Disse vederlag anvendes kollektivt til sociale-, uddannelsesmæssige- og kulturelle formål i overensstemmelse med lovgivningen og retningslinjer fastsat af Copydan-organisationerne. Der fradrages rimelige administrationsomkostninger på max 20% af de modtagne midler.

Risikostyring

Der er foretaget hensættelser på 7,5%/dog 20% for arkiv til imødegåelse af krav fra rettighedshavere. De hensatte midler behandles i overensstemmelse med § 16, stk. 3-7, i lov om kollektiv forvaltning af ophavsret (efter 3 år kan midlerne klassificeres som ufordelbare).

Ufordelbare vederlag efterudbetales så vidt muligt til kendte rettighedshavere eller anvendes kollektivt til sociale-, uddannelsesmæssige- og kulturelle formål i overensstemmelse med lovgivningen og retningslinjer fastsat af Copydan-organisationerne.

Rettighedsmidler

Rettighedsmidlerne er efter ændret praksis opdelt på rettighedsår til og med 2015 og på rettighedsår fra 2016 og frem. Rettighedsåret er det år, midlerne er opkrævet og ikke det år, hvor midlerne er modtaget.

Rettighedsmidler til og med 2015 er i vidt omfang blevet udbetalt eller uddelt til kollektive formål i 2020. Flere midler forventes udbetalt i løbet af 2021 i det omfang, det administrativt kan lade sig gøre. Såfremt beløbene er forholdsmæssigt små, vil de blive lagt sammen med andre år eller uddelt til kollektive formål.

Anvendt regnskabspraksis

Regnskabsgrundlag

Gennemsigthedsrapporten udarbejdes efter fondslovens regler om god regnskabsskik for almindelige ikke-erhvervsdrivende foreninger samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Den anvendte regnskabspraksis, der er uændret i forhold til sidste år, er i hovedtræk følgende:

Regnskabet er aflagt i DKK.

Resultatopgørelsen

Indtægtskriterium

Foreningens andel af rettighedsindtægter fra Copydan medtages i resultatopgørelsen, såfremt indbetaling og disponering er sket inden årets udgang.

Kontingentindtægter medtages i resultatopgørelsen, såfremt der er udsendt kontingentopkrævning ifølge medlemsliste.

Udgifter

Omkostninger udgiftsføres i takt med afholdelsen. Væsentlige omkostningsarter periodiseres.

Skat

Årets skat består af årets aktuelle skat. Der foretages ikke hensættelse til udskudt skat.

Balancen

Materielle anlægsaktiver

Ejendomme måles til anskaffelsespris. Der afskrives ikke på ejendomme.

Driftsmidler og inventar er målt til anskaffelsesværdi med fradrag af foretagne afskrivninger.

Driftsmidler og inventar afskrives lineært over 5 år til en scrapværdi på kr. 0.

Aktiver med en kostpris under den skattemæssige grænse for småaktiver indregnes som omkostninger i resultatopgørelsen i anskaffelsesåret.

Finansielle anlægsaktiver

Værdipapirer er målt til statusdagens kursværdi.

Depositum måles til kostpris.

Tilgodehavender

Tilgodehavender er målt til amortiseret kostpris, svarende til nominel værdi. Der nedskrives til nettorealiseringsværdien med henblik på imødegåelse af forventede tab.

Likvide beholdninger

Likvide beholdninger består af likvider i virksomhedens kassebeholdning, samt indestående i pengeinstitutter. Likvide beholdninger indregnes til statusdagens kurs.

Gældsforpligtelser

Gæld er målt til amortiseret kostpris, svarende til nominel værdi.

Forrentning af mellemværender med rettighedshavere

Mellemværender er forrentet på baggrund af primosaldi.

Egenkapital

Egenkapitalen er opdelt i en konfliktreserve og øvrig kapital.

Konfliktreserven, som er udskilt fra forbundets midler, kan anvendes til dækning af medlemmers økonomiske tab i forbindelse med faglig konflikt.

Øvrig kapital er den resterende formue.

Resultatopgørelse for 2020

Note	2020	2019	Budget 2020
	kr.	kr.	kr.
			<i>(ikke revideret)</i>
Indtægter			
Kontingenter	1.889.827	1.666.211	1.700.000
1 Rettighedsforvaltning	3.852.618	4.603.950	4.596.693
2 Administrationsaftaler m.v.	20.000	20.000	20.000
Diverse	0	0	0
	<u>5.762.445</u>	<u>6.290.161</u>	<u>6.316.693</u>
Udgifter			
3 Personaleomkostninger	4.468.272	4.503.559	4.741.200
4 Møde- og rejseomkostninger m.v.	170.262	184.177	215.000
5 Lokaleomkostninger	814.886	1.003.355	809.493
6 Administrationsomkostninger	534.771	604.510	537.000
7 Lejlighed, Paris	122.263	-210	0
Afskrivninger	5.834	500	0
	<u>6.116.288</u>	<u>6.295.891</u>	<u>6.302.693</u>
Resultat før finansielle poster	-353.843	-5.730	14.000
Renteudgifter m.v.	-10.322	-11.643	-14.000
Renteindtægter og udbytter	58	1.530	0
Resultat før skat	<u>-364.107</u>	<u>-15.843</u>	<u>0</u>
Skat	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
Årets resultat	<u><u>-364.107</u></u>	<u><u>-15.843</u></u>	<u><u>0</u></u>

der foreslås overført til næste år.

Balance pr. 31/12 2020

Note		31/12 2020	31/12 2019
	AKTIVER	kr.	kr.
7	Anskaffelsessum, lejlighed, Paris	1.858.965	1.858.965
	Driftsmidler	<u>11.668</u>	<u>17.502</u>
	Materielle anlægsaktiver i alt	<u>1.870.633</u>	<u>1.876.467</u>
	Depositum, Autorhuset	171.137	166.152
8	Aktiver vedrørende konfliktreserve	<u>269.841</u>	<u>272.523</u>
	Finansielle anlægsaktiver i alt	<u>440.978</u>	<u>438.675</u>
	Anlægsaktiver i alt	<u>2.311.611</u>	<u>2.315.142</u>
9	Copydan området	63.465.709	66.459.937
10	Tilgodehavender	2.314.908	1.268.977
	Selskabsskat	<u>0</u>	<u>337</u>
	Tilgodehavender i alt	<u>65.780.617</u>	<u>67.729.251</u>
	Kassebeholdning	355	355
	Giro	108.280	1.299.088
	Bankkonti	<u>792.941</u>	<u>592.491</u>
	Likvide beholdninger i alt	<u>901.576</u>	<u>1.891.934</u>
	Omsætningsaktiver i alt	<u>66.682.193</u>	<u>69.621.185</u>
	Aktiver i alt	<u><u>68.993.804</u></u>	<u><u>71.936.327</u></u>

Balance pr. 31/12 2020

Note		31/12 2020	31/12 2019
	PASSIVER	kr.	kr.
11	Konfliktreserve	269.841	272.523
12	Øvrig kapital	<u>1.953.635</u>	<u>2.317.742</u>
	Kapitalkonto i alt	<u>2.223.476</u>	<u>2.590.265</u>
	Rettighedsmidler (rettighedsår til og med 2015), jf. specifikation	15.418.150	18.252.547
	Rettighedsmidler (rettighedsår 2016 og frem), jf. specifikation	<u>48.047.564</u>	<u>48.098.909</u>
	Mellemværende, rettighedshavere m.fl. i alt	<u>63.465.714</u>	<u>66.351.456</u>
13	Skyldige beløb	3.304.614	2.886.128
9	Gældsforpligtelser, Copydan området	<u>0</u>	<u>108.478</u>
	Kortfristede gældsforpligtelser i alt	<u>3.304.614</u>	<u>2.994.606</u>
	Gældsforpligtelser i alt	<u>66.770.328</u>	<u>69.346.062</u>
	Passiver i alt	<u>68.993.804</u>	<u>71.936.327</u>
14	Pantsætninger og garantiforpligtelser m.v.		

Pengestrømsopgørelse pr. 31/12 2020

(1/1 - 31/12 2020)

	2020
	kr.
Årets resultat	-364.107
Reguleringer af renteomkostninger og lignende omkostninger	10.322
Reguleringer af renteindtægter og lignende indtægter	-58
Ændring i driftskapital	<u>0</u>
	-353.843
Modtagne finansielle indtægter	58
Betalte finansielle omkostninger	<u>-10.322</u>
Pengestrømme vedrørende drift	<u>-364.107</u>
Tilgodehavender m.v.	1.948.634
<u>Rettighedsmidler:</u>	
Afregning fra Copydan	17.579.295
Udbetalt til rettighedshavere 2020	-16.220.960
Overført til forening	-3.303.915
Forrentning	833.119
Anvendt af hensættelser til sociale-, kulturelle- og uddannelses.formål	-550.446
Udbetalte efterkrav til rettighedshavere i 2020	-197.060
Anvendt af forældede midler	<u>-510.477</u>
	-2.370.444
Direkte anvendt	-297.801
Andre pengestrømme vedrørende investeringsaktivitet	<u>-216.648</u>
Pengestrømme vedrørende investering	<u>-936.259</u>
Kortfristede gældsforpligtelser	<u>310.008</u>
Pengestrømme vedrørende finansiering	<u>310.008</u>
Ændringer i likvider	<u>-990.358</u>
Likvider 1/1 2020	1.891.934
Likvider 31/12 2020	<u>901.576</u>

Noter

	2020	2019	Budget
	kr.	kr.	2020
			kr.
1 Rettighedsforvaltning			
Verdens-TV, 20%	1.724.636	1.278.956	
Radiomidler, 20%	45.628	24.633	
AVU-midler, 20%	181.157	131.336	
Kultur Plus, individuel (video), 20%	124.006	45.006	
Kultur Plus, individuel (lyd), 20%	1.325	639	
Copydan-Arkiv (tidl. DR-Pakke I + II), 20%	1.651	2.016.728	
Film i undervisningen, 20%	45.256	50.005	
Kultur Plus, kollektiv, 20%	42.049	23.852	
TV2 Play, 8%	111.181	99.584	
Verdens-TV, digitale tjenester, 20%	1.007.695	517.369	
Administration, Ufordelbare midler	19.331	18.555	
Diverse	0	4.969	
	<u>3.303.915</u>	<u>4.211.632</u>	
Periodisering 1/1 2020, 11,5% (decemberafregning 2019)	548.703	941.021	
Periodisering 31/12 2020	0	-548.703	
	<u>3.852.618</u>	<u>4.603.950</u>	<u>4.596.693</u>
2 Administrationsaftaler m.v.			
Emma Gad Fonden	10.000	10.000	
Rindoms legat	10.000	10.000	
	<u>20.000</u>	<u>20.000</u>	<u>20.000</u>
3 Personaleomkostninger			
Honorar til formand og næstformand	311.072	304.210	
Lønninger incl. pensioner	3.797.296	4.003.251	
Lønrefusioner	-166.835	-225.155	
Personaleudgifter	28.448	75.489	
Sociale ydelser	59.675	61.587	
Lønsumsafgift	313.616	258.137	
Regulering, feriepengeforpligtelse	125.000	26.040	
	<u>4.468.272</u>	<u>4.503.559</u>	<u>4.741.200</u>

	2020	2019	Budget
	kr.	kr.	2020
			kr.
4 Møde- og rejseomkostninger m.v.			
Mødeudgifter, incl. bestyrelsesomkostninger	119.552	119.550	
Generalforsamling	10.100	12.904	
Repræsentation	22.145	13.349	
Kørsel og transport	18.465	38.374	
	<u>170.262</u>	<u>184.177</u>	<u>215.000</u>
5 Lokaleomkostninger			
Resultat, Autorhuset	814.886	969.730	809.493
Flytteomkostninger	0	33.625	0
	<u>814.886</u>	<u>1.003.355</u>	<u>809.493</u>
6 Administrationsomkostninger			
Telefon og internet	17.629	10.003	
Porto og gebyrer	19.633	17.221	
Kontorartikler	6.670	7.239	
IT-udgifter	170.223	159.856	
Faglitteratur, herunder EKKO	79.125	72.000	
Forsikring	1.106	1.085	
Revisionshonorar	112.088	105.000	
Honorar, bogføring	114.423	129.955	
Kontingenter og abonnemeter	7.049	3.808	
Vedligeholdelse inventar, incl. småanskaffelser	2.054	30.440	
Advokat	0	67.903	
Annoncer og PR	4.771	0	
	<u>534.771</u>	<u>604.510</u>	<u>537.000</u>

	2020	2019	Budget
	kr.	kr.	2020
			kr.
7 Lejlighed, Paris			
Lejeindtægter	<u>30.250</u>	<u>95.000</u>	<u>100.000</u>
Fællesomkostninger	29.135	37.477	
El og gas	14.197	14.869	
Rengøring	16.901	18.496	
Forsikring	1.070	1.039	
Ejendomsskatter	11.774	15.122	
Advokat	24.916	0	
Diverse	6.580	6.593	
Vedligeholdelse herunder småanskaffelser	<u>47.940</u>	<u>1.194</u>	
Omkostninger	<u>152.513</u>	<u>94.790</u>	<u>100.000</u>
Resultat før renter	-122.263	210	
Renter, valutalån	<u>0</u>	<u>0</u>	
	<u>-122.263</u>	<u>210</u>	<u>0</u>
Anskaffelsessum pr. 1/1 2020	1.858.965		
Årets tilgang	<u>0</u>		
Anskaffelsessum pr. 31/12 2020	<u>1.858.965</u>		
Anskaffelsessummen specificeres således:			
Anskaffelsessum incl. notar og købsomkostninger	998.423		
Advokat	82.759		
Arkitekt	81.796		
Entreprenør	357.103		
VVS	118.227		
Inventar	75.609		
Ombygning (2012)	<u>145.048</u>		
	<u>1.858.965</u>		

Lejligheden er i 2007 af en fransk ejendomsmægler vurderet til ca. euro 300.000, der omregnet svarer til ca. kr. 2.235.000 (kurs 745).

Lejligheden er i 2012 ombygget til to separate lejligheder, der begge kan udlejes særskilt.

	31/12 2020	31/12 2019
	kr.	kr.
8 Aktiver vedrørende konfliktreserve		
Danske Bank, aktionærkonto	506.020	507.415
Danske Bank, aktier	18.117	19.404
Mellemregning DD	-254.296	-254.296
Aktiver pr. 31/12 2020	<u>269.841</u>	<u>272.523</u>
9 Copydan området		
Aktiver:		
Danske Bank, indlånskonto	1.000.000	1.000.000
Værdipapirer	58.805.796	48.048.744
Danske Bank	3.407.407	16.568.936
Mellemregning DD	252.506	654.781
Periodeafgrænsningsposter	0	187.476
	<u>63.465.709</u>	<u>66.459.937</u>
Gældsforpligtelser:		
Uafklarede poster	0	0
Skyldige omkostninger	0	108.478
	<u>0</u>	<u>108.478</u>
	<u>63.465.709</u>	<u>66.351.459</u>
10 Tilgodehavender		
Medlemmer	580.997	504.802
Emma Gad Fonden	252.824	179.065
Hædersprisen	0	10.922
Allen prisen	23.300	23.300
Copydan, mellemværende	-252.506	-654.781
Konfliktreserve, mellemværende	254.296	254.296
Danske Sceneinstruktører, mellemværende	30.015	102
Forudbetalinger	61.859	0
Indestående Autorhuset	328.168	303.057
Andre tilgodehavender	1.035.955	648.214
	<u>2.314.908</u>	<u>1.268.977</u>

		31/12 2020	31/12 2019
		kr.	kr.
11	Konfliktreserve		
	Saldo pr. 1/1 2020	272.523	279.178
	Kursregulering, aktier	-1.287	-3.798
	Anvendt	-1.395	-2.857
	Overført til øvrig kapital	<u>0</u>	<u>0</u>
		<u>269.841</u>	<u>272.523</u>
12	Øvrig kapital		
	Saldo pr. 1/1 2020	2.317.742	2.333.585
	Årets resultat	-364.107	-15.843
	Overført fra konfliktreserve	<u>0</u>	<u>0</u>
		<u>1.953.635</u>	<u>2.317.742</u>
13	Skyldige beløb		
	Medlemmer	596.408	497.185
	Revision	100.000	100.000
	A-skat, AM-bidrag, pension og ATP	492.233	5.869
	Lønsumsafgift, incl. årsregulering	83.567	59.838
	Feriepengeforpligtelse	689.081	421.551
	Danske Filminstruktører, mellemværende	222	26.232
	Hædersprisen	134.647	0
	Thomas Møllers Rejselegat	173.507	199.507
	Rindoms Legat	942.770	953.961
	NDU, mellemværende	10.401	10.486
	Periodiseringer, administration	0	548.703
	Skyldige omkostninger	<u>81.778</u>	<u>62.796</u>
		<u>3.304.614</u>	<u>2.886.128</u>
14	Pantsætninger og garantiforpligtelser m.v.		
	Foreningen har ikke påtaget sig kautions-, garanti- og eller andre forpligtelser.		

Rettighedsmidler (rettighedsår til og med 2015)

Praksis for specifikationer

De modtagne rettighedsmidler, i det enkelte regnskabsår, hensættes til fremtidige uddelinger til rettighedshaverne, efter fradrag af 0 - 20% til dækning af administrative omkostninger, som overføres til foreningen.

Når der er skabt sikkerhed for, at foreningen ikke modtager krav fra udefrakommende rettighedshavere, vil ikke uddelte midler overføres til kollektiv uddeling i takt med de forældes, eller udbetales til de relevante rettighedshavere, såfremt det administrativt er forsvarligt.

		31/12 2020	31/12 2019
		kr.	kr.
Samlede rettighedsmidler (rettighedsår til og med 2015)			
1	Verdens-TV	5.567.261	5.482.555
2	Radiomidler	188.895	187.110
3	AVU-midler	726.653	880.040
4	Kultur Plus, individuel (video)	709.150	1.326.602
5	Kultur Plus, kollektiv	0	154.684
6	Copydan-Arkiv (tidl. DR-Pakke I)	0	391.534
7	Copydan-Arkiv (tidl. DR-Pakke II)	4.184.148	5.620.494
8	Film i undervisningen	0	349.916
9	TV2 Play	52.247	51.347
10	Verdens-TV, digitale tjenester	1.108.540	3.054.845
11	Forældede midler, øremærket til kollektiv anvendelse	2.881.256	753.420
12	Puljer	0	0
		<u>15.418.150</u>	<u>18.252.547</u>
1	Verdens-TV		
2013	Saldo, primo	860.401	
	Afregning Copydan i 2020	2.566	
	Forrentning i 2020	15.076	
		<u>878.043</u>	
	Overført til forening, 20%	513	877.530
2014	Saldo, primo	2.778.992	
	Afregning Copydan i 2020	4.431	
	Forrentning i 2020	48.692	
		<u>2.832.115</u>	
	Overført til forening, 20%	886	2.831.229
		transport	3.708.759

			transport	3.708.759
2015	Saldo, primo		1.843.162	
	Afregning Copydan i 2020		33.378	
	Forrentning i 2020		<u>32.295</u>	
			1.908.835	
	Overført til forening, 20%	6.676		
	Individuelt udbetalt i 2020	<u>43.657</u>	<u>50.333</u>	<u>1.858.502</u>
				<u>5.567.261</u>
2	Radiomidler			
2014	Saldo, primo		185.233	
	Afregning Copydan i 2020		520	
	Forrentning i 2020		<u>3.246</u>	
			188.999	
	Overført til forening, 20%		<u>104</u>	188.895
2015	Saldo, primo		1.878	
	Overført til forældede midler		<u>1.878</u>	<u>0</u>
				<u>188.895</u>
3	AVU-midler			
2014	Saldo, primo		24.017	
	Afregning Copydan i 2020		<u>1</u>	
			24.018	
	Overført til forældede midler		<u>24.018</u>	0
2015	Saldo, primo		856.023	
	Forrentning i 2020		<u>14.999</u>	
			871.022	
	Overført til forældede midler		<u>144.369</u>	<u>726.653</u>
				<u>726.653</u>

4	Kultur Plus, individuel (video)			
2014	Saldo, primo		307.425	
	Overført fra 2015 (rettighedsmidler udbetalt i 2018)		328.322	
	Afregning Copydan i 2020		<u>203.110</u>	
			838.857	
	Overført til forening, 20%	40.622		
	Overført til forældede midler	<u>798.235</u>	<u>838.857</u>	0
2015	Saldo, primo		1.019.177	
	Afregning Copydan i 2020		17.890	
	Forrentning i 2020		<u>17.858</u>	
			1.054.925	
	Overført til forældede midler	13.875		
	Overført til 2014 (rettighedsmidler udbetalt i 2018)	328.322		
	Overført til forening, 20%	<u>3.578</u>	<u>345.775</u>	<u>709.150</u>
				<u>709.150</u>
5	Kultur Plus, kollektiv			
2015	Saldo, primo		154.684	
	Overført til produktionspuljen (udbetalte legater)		<u>-154.684</u>	<u>0</u>
				<u>0</u>
6	Copydan-Arkiv (tidl. DR-Pakke I)			
2014	Saldo, primo		391.534	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			391.534	
	Overført til forældede midler		<u>391.534</u>	<u>0</u>
				<u>0</u>

7	Copydan-Arkiv (tidl. DR-Pakke II)			
2013	Saldo, primo		812.366	
	Forrentning i 2020		<u>14.234</u>	826.600
2014	Saldo, primo		433.654	
	Forrentning i 2020		<u>7.598</u>	441.252
2015	Saldo, primo		4.374.473	
	Forrentning i 2020		<u>76.648</u>	
			4.451.121	
	Individuelt udbetalt i 2020	895.788		
	Overført til forældede midler	<u>639.037</u>	<u>1.534.825</u>	<u>2.916.296</u>
				<u><u>4.184.148</u></u>
8	Film i undervisningen			
2014	Saldo, primo		171.634	
	Afregning Copydan i 2020		<u>5.218</u>	
			176.852	
	Overført til forening, 20%	1.044		
	Overført til forældede midler	<u>175.808</u>	<u>176.852</u>	0
2015	Saldo, primo		178.282	
	Afregning Copydan i 2020		<u>1.038</u>	
			179.320	
	Overført til forening, 20%	208		
	Overført til forældede midler	<u>179.112</u>	<u>179.320</u>	<u>0</u>
				<u><u>0</u></u>
9	TV2 Play			
	Saldo, primo			51.347
	Forrentning i 2020			<u>900</u>
				52.247
	Individuelt udbetalt			<u>0</u>
				<u><u>52.247</u></u>

10	Verdens-TV, digitale tjenester			
2013	Saldo, primo		425.959	
	Forrentning i 2020		<u>7.463</u>	433.422
2014	Saldo, primo		663.493	
	Forrentning i 2020		<u>11.625</u>	675.118
2015	Saldo, primo		1.965.393	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			1.965.393	
	Individuelt udbetalt i 2020	1.732.002		
	Overført til forældede midler	<u>233.391</u>	<u>1.965.393</u>	<u>0</u>
				<u>1.108.540</u>
11	Forældede midler, øremærket til kollektiv anvendelse			
	Saldo, primo			753.420
	Overført fra Verdens-TV			11.613
	Overført fra AVU			178.497
	Overført fra Copydan-Arkiv (tidl. DR-Pakke II)			639.037
	Overført fra Kultur Plus, individuel (video)			814.241
	Overført fra Verdens-TV, digitale tjenester			233.391
	Overført fra Copydan-Arkiv (tidl. DR-Pakke I)			391.534
	Overført fra Radiomidler			1.878
	Overført fra Film i undervisningen			354.920
	Forrentning i 2020			<u>13.202</u>
				3.391.733
	Omkostninger i forbindelse med udbetaling af rettighedsmidler			<u>-510.477</u>
				<u>2.881.256</u>
12	Puljer			
	Overført fra Tekst og node, kollektiv		553.107	
	Overført fra kollektive midler		<u>702.893</u>	
			1.256.000	
	Udbetalte legater		<u>1.256.000</u>	<u>0</u>
				<u>0</u>

Rettighedsmidler (rettighedsår 2016 og frem)

Praksis for specifikationer

Midlerne opdeles i rettighedstyper fordelt på rettighedsår.

Der foretages følgende hensættelser:

20% overføres til forbundet til dækning af administrative omkostninger.

0% fradrages til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål.

7,5% / 20% hensættes til imødegåelse af krav fra ikke kendte rettighedshavere.

		31/12 2020	31/12 2019
		kr.	kr.
Samlede rettighedsmidler (rettighedsår 2016 og frem)			
1	Verdens-TV	11.922.308	11.635.886
2	Radiomidler	477.124	306.724
3	AVU-midler	2.581.553	1.897.614
4	Kultur Plus, individuel (video)	1.028.548	728.422
5	Kultur Plus, individuel (lyd)	21.252	16.165
6	Kultur Plus, kollektiv	9.908	607.375
7	Copydan-Arkiv (tidl. DR-Pakke I + II)	6.243.849	10.915.869
8	Film i undervisningen	941.215	752.018
9	TV2 Play	35.240	42.507
10	Verdens-TV, digitale tjenester	9.953.999	6.192.594
11	Tekst & node, kollektiv	0	547.700
12	Hensættelser til ikke kendte rettighedshavere	10.182.195	9.255.216
13	Frdrag til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål	4.650.373	5.200.819
		<u>48.047.564</u>	<u>48.098.909</u>
1	Verdens-TV		
2016	Saldo, primo	2.418.204	
	Afregning Copydan i 2020	27.419	
	Forrentning i 2020	42.371	
		<u>2.487.994</u>	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	2.056	
	Frdrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0	
	Individuelt udbetalt i 2020	234.975	
	Overført til forening, 20%	5.484	
		<u>242.515</u>	<u>2.245.479</u>
		transport	2.245.479

			transport	2.245.479
2017	Saldo, primo		1.475.744	
	Afregning Copydan i 2020		25.918	
	Forrentning i 2020		<u>25.857</u>	
			1.527.519	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	1.944		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Individuelt udbetalt i 2020	114.818		
	Overført til forening, 20%	<u>5.184</u>	<u>121.946</u>	1.405.573
2018	Saldo, primo		2.199.218	
	Afregning Copydan i 2020		54.374	
	Forrentning i 2020		<u>38.534</u>	
			2.292.126	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	4.078		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Individuelt udbetalt i 2020	276.892		
	Overført til forening, 20%	<u>8.928</u>	<u>289.898</u>	2.002.228
2019	Saldo, primo		5.542.722	
	Afregning Copydan i 2020		2.551.565	
	Forrentning i 2020		<u>97.118</u>	
			8.191.405	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	181.037		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Individuelt udbetalt i 2020	5.511.998		
	Overført til forældede midler	11.613		
	Overført til forening, 20%	<u>512.266</u>	<u>6.216.914</u>	1.974.491
2020	Afregning Copydan i 2020		5.923.499	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			5.923.499	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	444.262		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forening, 20%	<u>1.184.700</u>	<u>1.628.962</u>	<u>4.294.537</u>
				<u><u>11.922.308</u></u>

2 Radiomidler				
2016	Saldo, primo		1.583	
	Forrentning i 2020		<u>28</u>	1.611
2017	Saldo, primo		9.043	
	Afregning Copydan i 2020		92	
	Forrentning i 2020		<u>158</u>	
			9.293	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	7		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forening, 20%	18		
	Individuelt udbetalt i 2020	<u>0</u>	<u>25</u>	9.268
2018	Saldo, primo		156.078	
	Afregning Copydan i 2020		81	
	Forrentning i 2020		<u>2.735</u>	
			158.894	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	6		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forening, 20%	16		
	Individuelt udbetalt i 2020	<u>0</u>	<u>22</u>	158.872
2019	Saldo, primo		140.019	
	Afregning Copydan i 2020		38.892	
	Forrentning i 2020		<u>2.453</u>	
			181.364	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	2.917		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forening, 20%	<u>7.778</u>	<u>10.695</u>	170.669
2020	Afregning Copydan i 2020		188.557	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			188.557	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	14.142		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forening, 20%	<u>37.711</u>	<u>51.853</u>	<u>136.704</u>
				<u><u>477.124</u></u>

3 AVU-midler				
2016	Saldo, primo		120.508	
	Afregning Copydan i 2020		1.061	
	Forrentning i 2020		<u>2.111</u>	
			123.680	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	80		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forening, 20%	212		
	Individuelt udbetalt i 2020	<u>0</u>	<u>292</u>	123.388
2017	Saldo, primo		566.977	
	Afregning Copydan i 2020		1.144	
	Forrentning i 2020		<u>9.934</u>	
			578.055	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	86		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forening, 20%	<u>229</u>	<u>315</u>	577.740
2018	Saldo, primo		594.697	
	Afregning Copydan i 2020		1.131	
	Forrentning i 2020		<u>10.420</u>	
			606.248	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	85		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forening, 20%	<u>226</u>	<u>311</u>	605.937
2019	Saldo, primo		615.432	
	Afregning Copydan i 2020		96.002	
	Forrentning i 2020		<u>10.783</u>	
			722.217	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	5.934		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forældede midler	10.109		
	Overført til forening, 20%	<u>19.200</u>	<u>35.243</u>	<u>686.974</u>
			transport	1.994.039

			transport	1.994.039
2020	Afregning Copydan i 2020		806.448	
	Forrentning i 2020		0	
			<u>806.448</u>	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	57.644		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forening, 20%	<u>161.290</u>	<u>218.934</u>	<u>587.514</u>
				<u>2.581.553</u>
4	Kultur Plus, individuel (video)			
2016	Saldo, primo		226.522	
	Afregning Copydan i 2020		16.766	
	Forrentning i 2020		<u>3.969</u>	
			247.257	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	1.257		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forening, 20%	<u>3.353</u>	<u>4.610</u>	242.647
2017	Saldo, primo		237.197	
	Afregning Copydan i 2020		15.931	
	Forrentning i 2020		<u>4.156</u>	
			257.284	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	1.195		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forening, 20%	<u>3.186</u>	<u>4.381</u>	252.903
2018	Saldo, primo		263.284	
	Afregning Copydan i 2020		17.343	
	Forrentning i 2020		<u>4.613</u>	
			285.240	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	1.301		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forening, 20%	<u>3.469</u>	<u>4.770</u>	<u>280.470</u>
			transport	776.020

			transport	776.020
2019	Saldo, primo		1.416	
	Afregning Copydan i 2020		347.690	
	Forrentning i 2020		<u>25</u>	
			349.131	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	25.877		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forældede midler	2.130		
	Overført til forening, 20%	<u>69.538</u>	<u>97.545</u>	251.586
2020	Afregning Copydan i 2020		1.299	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			1.299	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	97		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forening, 20%	<u>260</u>	<u>357</u>	<u>942</u>
				<u><u>1.028.548</u></u>
5	Kultur Plus, individuel (lyd)			
2016	Saldo, primo		3.112	
	Forrentning i 2020		<u>55</u>	3.167
2017	Saldo, primo		6.263	
	Forrentning i 2020		<u>110</u>	6.373
2018	Saldo, primo		4.607	
	Forrentning i 2020		<u>81</u>	4.688
2019	Saldo, primo		2.184	
	Afregning Copydan i 2020		4.543	
	Forrentning i 2020		<u>38</u>	
			6.765	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	341		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forening, 20%	<u>909</u>	<u>1.250</u>	<u>5.515</u>
			transport	19.743

			transport	19.743
2020	Afregning Copydan i 2020		2.081	
	Forrentning i 2020		0	
			<u>2.081</u>	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	156		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forening, 20%	<u>416</u>	<u>572</u>	<u>1.509</u>
				<u>21.252</u>
6	Kultur Plus, kollektiv			
2016	Saldo, primo		165.344	
	Overført til produktionspuljen (udbetalte legater)		<u>165.344</u>	0
2017	Saldo, primo		258.154	
	Overført til produktionspuljen (udbetalte legater)	40.654		
	Støtte til festivaler, prisuddelinger m.v.	<u>217.500</u>	<u>258.154</u>	0
2018	Saldo, primo		181.424	
	Afregning Copydan i 2020		<u>2.669</u>	
			184.093	
	Overført til produktionspuljen (udbetalte legater)	183.560		
	Overført til forening, 20%	<u>533</u>	<u>184.093</u>	0
2019	Saldo, primo		2.453	
	Afregning Copydan i 2020		205.605	
	Forrentning i 2020		<u>43</u>	
			208.101	
	Overført til produktionspuljen (udbetalte legater)	158.651		
	Overført til forening, 20%	<u>41.121</u>	<u>199.772</u>	8.329
2020	Afregning Copydan i 2020		1.974	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			1.974	
	Overført til forening, 20%		<u>395</u>	<u>1.579</u>
				<u>9.908</u>

7	Copydan-Arkiv (tidl. DR-Pakke I + II)			
2016	Saldo, primo		972.359	
	Forrentning i 2020		<u>17.037</u>	
			989.396	
	Individuelt udbetalt i 2020		<u>154.817</u>	834.579
2017	Saldo, primo		840.036	
	Forrentning i 2020		<u>14.719</u>	
			854.755	
	Individuelt udbetalt i 2020		<u>44.531</u>	810.224
2018	Saldo, primo		3.699.300	
	Forrentning i 2020		<u>64.818</u>	
			3.764.118	
	Individuelt udbetalt i 2020		<u>2.733.820</u>	1.030.298
2019	Saldo, primo		5.404.173	
	Afregning Copydan i 2020		8.254	
	Forrentning i 2020		<u>94.690</u>	
			5.507.117	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 20%	1.651		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forening, 20%	1.651		
	Individuelt udbetalt i 2020	<u>1.935.067</u>	<u>1.938.369</u>	<u>3.568.748</u>
				<u><u>6.243.849</u></u>
8	Film i undervisningen			
2016	Saldo, primo		178.939	
	Afregning Copydan i 2020		1.906	
	Forrentning i 2020		<u>3.135</u>	
			183.980	
	Overført til forening, 20%		<u>381</u>	<u>183.599</u>
			transport	183.599

		transport	183.599
2017	Saldo, primo	190.423	
	Afregning Copydan i 2020	887	
	Forrentning i 2020	<u>3.337</u>	
		194.647	
	Overført til forening, 20%	<u>177</u>	194.470
2018	Saldo, primo	177.364	
	Afregning Copydan i 2020	326	
	Forrentning i 2020	<u>3.108</u>	
		180.798	
	Overført til forening, 20%	<u>65</u>	180.733
2019	Saldo, primo	205.291	
	Afregning Copydan i 2020	181	
	Forrentning i 2020	<u>3.597</u>	
		209.069	
	Overført til forening, 20%	<u>36</u>	209.033
2020	Afregning Copydan i 2020	216.725	
	Forrentning i 2020	<u>0</u>	
		216.725	
	Overført til forening, 20%	<u>43.345</u>	<u>173.380</u>
			<u>941.215</u>
9	TV2 Play		
	Saldo, primo		42.507
	Afregning TV2 i 2020		1.389.764
	Forrentning i 2020		<u>745</u>
			1.433.016
	Overført til forening, 8%	111.181	
	Individuelt udbetalt	<u>1.286.595</u>	<u>1.397.776</u>
			<u>35.240</u>

10 Verdens-TV, digitale tjenester				
2016	Saldo, primo		202.550	
	Afregning Copydan i 2020		3	
	Forrentning i 2020		3.549	
			<u>206.102</u>	
	Overført til forening, 20%		<u>1</u>	206.101
2017	Saldo, primo		125.718	
	Afregning Copydan i 2020		3.887	
	Forrentning i 2020		2.203	
			<u>131.808</u>	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	291		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forening, 20%	<u>777</u>	<u>1.068</u>	130.740
2018	Saldo, primo		2.980.990	
	Afregning Copydan i 2020		3.319	
	Forrentning i 2020		52.232	
			<u>3.036.541</u>	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	249		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forening, 20%	<u>664</u>	<u>913</u>	3.035.628
2019	Saldo, primo		2.883.339	
	Afregning Copydan i 2020		931.497	
	Forrentning i 2020		50.521	
			<u>3.865.357</u>	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	69.862		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forening, 20%	<u>186.299</u>	<u>256.161</u>	3.609.196
2020	Afregning Copydan i 2020		4.099.771	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5%	307.483		
	Fradrag til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 0%	0		
	Overført til forening, 20%	<u>819.954</u>	<u>1.127.437</u>	<u>2.972.334</u>
				<u>9.953.999</u>

11	Tekst & node, kollektiv			
2016	Saldo, primo		358.371	
	Overført til produktionspuljen (udbetalte legater)	60.570		
	Advokatombkostninger, principielle retssager	<u>297.801</u>	<u>358.371</u>	0
2017	Saldo, primo		189.329	
	Overført til produktionspuljen (udbetalte legater)		<u>189.329</u>	0
2018	Afregning Copydan i 2020		322.539	
	Overført til produktionspuljen (udbetalte legater)	303.208		
	Overført til forening, administration	<u>19.331</u>	<u>322.539</u>	<u>0</u>
				<u><u>0</u></u>
12	Hensættelser til ikke kendte rettighedshavere, 7,5% / 20%			
	Verdens-TV			
	Hensættelser 2016, primo	719.104		
	Hensættelser for året 2016 i 2020	2.056		
	Udbetalte efterkrav	<u>-105.885</u>	615.275	
	Hensættelser 2017, primo	1.041.189		
	Hensættelser for året 2017 i 2020	<u>1.944</u>	1.043.133	
	Hensættelser 2018, primo	694.727		
	Hensættelser for året 2018 i 2020	<u>4.078</u>	698.805	
	Hensættelser 2019, primo	546.979		
	Hensættelser for året 2019 i 2020	<u>181.037</u>	728.016	
	Hensættelser for året 2020 i 2020		<u>444.262</u>	3.529.491
	Radiomidler			
	Hensættelser 2016, primo		17.706	
	Hensættelser 2017, primo	18.254		
	Hensættelser for året 2017 i 2020	<u>7</u>	18.261	
	Hensættelser 2018, primo	16.633		
	Hensættelser for året 2018 i 2020	<u>6</u>	16.639	
	Hensættelser 2019, primo	13.818		
	Hensættelser for året 2019 i 2020	<u>2.917</u>	16.735	
	Hensættelser for året 2020 i 2020		<u>14.142</u>	<u>83.483</u>
			transport	3.612.974

		transport	3.612.974
AVU-midler			
Hensættelser 2016, primo	58.049		
Hensættelser for året 2016 i 2020	<u>80</u>	58.129	
Hensættelser 2017, primo	62.276		
Hensættelser for året 2017 i 2020	<u>86</u>	62.362	
Hensættelser 2018, primo	69.238		
Hensættelser for året 2018 i 2020	<u>85</u>	69.323	
Hensættelser 2019, primo	57.521		
Hensættelser for året 2019 i 2020	<u>5.934</u>	63.455	
Hensættelser for året 2020 i 2020		<u>57.644</u>	3 10.913
Kultur Plus, individuel (video)			
Hensættelser 2016, primo	21.549		
Hensættelser for året 2016 i 2020	<u>1.257</u>	22.806	
Hensættelser 2017, primo	31.730		
Hensættelser for året 2017 i 2020	<u>1.195</u>	32.925	
Hensættelser 2018, primo	28.331		
Hensættelser for året 2018 i 2020	<u>1.301</u>	29.632	
Hensættelser 2019, primo	140		
Hensættelser for året 2019 i 2020	<u>25.877</u>	26.017	
Hensættelser for året 2020 i 2020		<u>97</u>	111.477
Kultur Plus, individuel (lyd)			
Hensættelser 2016, primo		291	
Hensættelser 2017, primo		613	
Hensættelser 2018, primo		478	
Hensættelser 2019, primo	216		
Hensættelser for året 2019 i 2020	<u>341</u>	557	
Hensættelser for året 2020 i 2020		<u>156</u>	2.095
		transport	<u>4.037.459</u>

		transport	4.037.459
Copydan-Arkiv (tidl. DR-Pakke I + II)			
Hensættelser 2016, primo	662.397		
Hensættelser for året 2016 i 2020	0		
Udbetalte efterkrav	<u>-39.024</u>	623.373	
Hensættelser 2017, primo	656.161		
Hensættelser for året 2017 i 2020	<u>0</u>	656.161	
Hensættelser 2018, primo	1.693.342		
Udbetalte efterkrav	<u>-52.151</u>	1.641.191	
Hensættelser 2019, primo	1.702.102		
Hensættelser for året 2019 i 2020	<u>1.651</u>	1.703.753	
Hensættelser for året 2020 i 2020		<u>0</u>	4.624.478
Verdens-TV, digitale tjenester			
Hensættelser 2016, primo	256.304		
Hensættelser for året 2016 i 2020	<u>0</u>	256.304	
Hensættelser 2017, primo	284.580		
Hensættelser for året 2017 i 2020	<u>291</u>	284.871	
Hensættelser 2018, primo	316.949		
Hensættelser for året 2018 i 2020	<u>249</u>	317.198	
Hensættelser 2019, primo	284.540		
Hensættelser for året 2019 i 2020	<u>69.862</u>	354.402	
Hensættelser for året 2020 i 2020		<u>307.483</u>	<u>1.520.258</u>
			<u>10.182.195</u>
13 Fradrag til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål, 5%			
Verdens-TV			
2020, primosaldo		3.431.725	
Tilgang i året		<u>0</u>	3.431.725
Radiomidler			
2020, primosaldo		77.837	
Tilgang i året		<u>0</u>	<u>77.837</u>
		transport	3.509.562

	transport	3.509.562	
AVU-midler			
2020, primosaldo	267.744		
Tilgang i året	<u>0</u>	267.744	
Kultur Plus, individuel (video)			
2020, primosaldo	51.607		
Tilgang i året	<u>0</u>	51.607	
Kultur Plus, individuel (lyd)			
2020, primosaldo	924		
Tilgang i året	<u>0</u>	924	
Copydan-Arkiv (tidl. DR-Pakke I + II)			
2020, primosaldo	2.606.938		
Tilgang i året	<u>0</u>	2.606.938	
Verdens-TV, digitale tjenester			
2020, primosaldo	1.298.249		
Tilgang i året	<u>0</u>	<u>1.298.249</u>	
			7.735.024
Anvendt til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål i 2020			
Anvendte midler pr. 1/1 2020		2.534.205	
* Legater	0		
* Støtte til festivaler, prisuddelinger m.v.	0		
Branchearrangementer	107.316		
Masterclasses, seminarer, festivaler	43.515		
** Nordisk samarbejde (NDU)	0		
Øvrigt internationalt samarbejde (FSE m.v.)	4.529		
Retssager og ophavsretlige interesser	142.858		
** Hædersprisfest	0		
Informationsindsats	142.575		
Databaseudvikling	<u>109.653</u>	<u>550.446</u>	<u>3.084.651</u>
			<u><u>4.650.373</u></u>

* Legater m.v. er i 2020 finansieret via kollektive midler samt midler fra Tekst & Node.

** NDU og hædersprisfesten er ikke afholdt i 2020, grundet COVID-19.