

## VEDTÆGTER DANSKE DRAMATIKERE

*Som vedtaget på generalforsamlingen den 4. oktober 1909 og senere generalforsamlinger, senest den 27. april 2023.*

### § 1 – FORMÅL

Forbundet har til formål at varetage dramatikeres og manuskriptforfatteres faglige, økonomiske og ophavsretlige interesser samt at virke for de bedst mulige vilkår for dramatik inden for alle områder. Forbundet varetager medlemmernes interesser både som manuskriptforfattere og instruktører.

### § 2 – OPTAGELSE

Som medlemmer kan optages:

1. Danske eller udenlandske forfattere, der ved en offentlig fremførelse har fået opført et dramatisk værk
2. Danske eller udenlandske forfattere, der enten har skrevet et originalt manuskript til en offentligt vist film, serie eller anden audiovisuel produktion, eller har modtaget manuskriptstøtte fra Det Danske Filminstitut eller lignende ordninger.
3. Danske eller udenlandske forfattere, der har fået fremført radiodramatik eller lignende.
4. Danske eller udenlandske forfattere, der har skrevet manuskript til et produceret spil.
5. Danske eller udenlandske forfattere, der har gennemført Den Danske Filmskoles Manuskriptuddannelse, Dramatikeruddannelsen eller lignende uddannelse efter bestyrelsens godkendelse.
6. Oversættere og bearbejdere af udenlandske såvel som danske værker som nævnt i pkt. 1-4.
7. Studerende, der er under uddannelse på Den Danske Filmskoles manuskriptlinje, Dramatikeruddannelsen eller på andre lignende uddannelser efter bestyrelsens godkendelse.
8. Arvinger efter dramatikere eller manuskriptforfattere, der opfylder mindst én af de under pkt. 1-6 nævnte betingelser. Er der flere arvinger til at varetage deres interesser i forbundet, skal arvingerne udpege én fællesrepræsentant.
9. I særlige tilfælde kan bestyrelsen dispensere fra ovenstående kriterier.

Ansøgning om indmeldelse sker skriftligt til bestyrelsen, og ansøgningen behandles ved førstkommende bestyrelsesmøde. Skulle bestyrelsen, til trods for at ansøgeren opfylder betingelserne for optagelsen i forbundet, af særlige grunde ikke ønske denne optaget, skal bestyrelsen motivere afslaget over for ansøgeren.

Fastholder ansøgeren ønsket om optagelse, forelægges dette til afgørelse på den førstkommende generalforsamling.

### § 3 – KONTINGENT

Kontingentet reguleres efter nettoprisindekset én gang årligt (pr. 1. januar).

Pensionister og studerende betaler halvt kontingent.

Øvrige ændringer i kontingentet skal forelægges generalforsamlingen til godkendelse.

Bestyrelsen er bemyndiget til at bevilge kontingentreduktion til medlemmer, der er medlem af andre organisationer, såfremt disse organisationer ligeledes reducerer for dobbelt medlemskab.

Kontingentet opkræves kvartalsvist forud.

Udmeldelse rettes skriftligt til bestyrelsen.

Allerede betalt kontingent tilbagebetales ikke.

#### **§ 4 – GENERALFORSAMLING**

Den årlige generalforsamling afholdes mellem 15. marts og 15. maj.

Medlemmerne adviseres i forbundets blad, nyhedsbrev eller pr. mail om datoen for den ordinære generalforsamling senest 6 uger før afholdelsen.

Kandidat- og andre forslag skal være forbundet i hænde senest 4 uger før den ordinære generalforsamling.

Dagsordenen for den ordinære generalforsamling udsendes med mindst 2 ugers varsel. Dagsordenen skal indeholde liste over opstillede kandidater til bestyrelsen.

Indkaldelse med dagsorden til generalforsamling sker skriftligt til hvert enkelt medlem i forbundets blad, i nyhedsbrev, pr. brev eller mail.

Forbundets generalforsamlinger ledes af en af bestyrelsen udpeget dirigent, der ikke behøver at være medlem af forbundet.

Fraværende medlemmer kan lade sig repræsentere ved skriftlig fuldmagt til et tilstedeværende medlem. Hvert tilstedeværende medlem kan maksimalt have 3 fuldmagter med.

Generalforsamlingen træffer beslutning ved simpel stemmeflerhed, medmindre beslutningen omhandler forslag om forbundets opløsning, jf. § 12.

Når mindst 5 medlemmer anmoder herom, skal afstemning ske skriftligt og hemmeligt.

Ekstraordinær generalforsamling indkaldes med mindst 2 ugers varsel.

Ekstraordinær generalforsamling kan finde sted, når bestyrelsen finder anledning dertil.

Ekstraordinær generalforsamling skal sammenkaldes senest 2 uger efter, at mindst ti medlemmer, direktøren eller revisoren skriftligt har rejst krav herom til bestyrelsen.

#### **§ 5 – DAGSORDEN FOR DEN ORDINÆRE GENERALFORSAMLING**

1. Valg af dirigent
2. Bestyrelsens beretning
3. Forelæggelse og godkendelse af revideret årsregnskab og gennemsigtighedsrapport
4. Forelæggelse og godkendelse af Emma Gad Fondens regnskab
5. Eventuelle forslag om ændringer i kontingentet
6. Orientering om forbundets budget

7. Forelæggelse og godkendelse af anvendelse af midler modtaget fra Copydan
8. Eventuelle forslag fra medlemmer og/eller bestyrelsen
9. Valg af bestyrelsesmedlemmer\*  
\*bestyrelsen tilstræbes sammensat så den repræsenterer medlemskategorierne 1-6, jfr. § 2
10. Valg af statsautoriseret revisor
11. Eventuelt

## **§ 6 – BESTYRELSE**

Forbundet ledes af en bestyrelse på 6-12 medlemmer valgt på generalforsamlingen for en 2-årig periode.

Hvis et bestyrelsesmedlem udtræder af bestyrelsen i utide, vælges en stedfortræder på næstkommende generalforsamling for den resterende valgperiode.

Bestyrelsen skal varetage forbundets ophavsretlige og organisatoriske interesser og fordeler selv de heraf følgende opgaver imellem sig under den samlede bestyrelses ansvar.

Straks efter generalforsamlingen vælger bestyrelsen af sin midte en bestyrelsesledelse med som minimum en forperson og en næstforperson. Valget gælder frem til udløbet af den næstkommende generalforsamling. Det tilstræbes, at de repræsenterer medlemskategori i henholdsvis § 2.1 og § 2.2.

Bestyrelsesledelsen kan aflønnes i henhold til bestyrelsens nærmere beslutning. Der kan endvidere udbetales vederlag til bestyrelsesmedlemmerne eller andre udvalgsmedlemmer, hvis deres arbejde for forbundet i en periode er særligt krævende.

Bestyrelsen ansætter en direktør til at lede forbundets kontor. Direktørens løn fastsættes af bestyrelsen.

Forpersonen og næstforpersonen er sammen tegningsberettigede, men kan for så vidt angår den daglige drift delegere denne tegningsret til direktøren.

Bestyrelsen godkender køb og salg af fast ejendom i såvel ind- som udland.

Bestyrelsen samles til mindst otte møder om året.

## **§ 7 – AGENTUR**

Forbundet har eneret til at forhandle kontrakter om opførelser af medlemmernes dramatiske værker på teatre. Samme eneforhandlingsret gælder for medlemmernes oversættelser af dramatiske værker til teatre.

Forbundet kan efter det enkelte medlems ønske varetage forhandling af kontrakter om brug af dramatiske værker i radio, tv, film og andre medier. Det samme gælder for medlemmers oversættelser af dramatiske værker til radio, tv, film og andre medier.

Hvis et medlem udtræder af forbundet, varetages indgåede kontrakter af forbundet, til disse er udløbet.

## **§ 8 – OVERENSKOMSTER OG KOLLEKTIVE AFTALER**

Medlemmerne er forpligtede til at overholde de af forbundet indgåede aftaler, herunder aftaler om brug af ophavsretligt beskyttet indhold, som medlemmerne har ophavsretten til.

I kraft af medlemskabet af Danske Dramatikere overdrager ethvert medlem til forbundet en ret til på medlemmets vegne at indgå aftaler om og opkræve vederlag for brug af ophavsretligt beskyttet indhold i henhold til forbundets beslutninger inden for de til enhver tid gældende formålsbestemmelser. Overdragelsen gælder i det omfang, medlemmet har de pågældende rettigheder i behold. Medlemmet bemyndiger forbundet til at foretage ethvert retligt eller faktisk skridt i forbindelse med varetagelsen af denne ret. Forbundet kan på medlemmets vegne påtale enhver krænkelse af disse rettigheder. Forbundet kan indgå repræsentationsaftaler med tilsvarende udenlandske organisationer. Uanset bestemmelserne i 1. og 2. punktum i dette stykke kan forbundets bestyrelse beslutte, at overdragelsen for så vidt angår de juridiske og økonomiske rettigheder til manuskripter til audiovisuelle værker helt eller delvist skal være eksklusiv.

Forbundet kan overlade forvaltningen af de i stk. 2 angivne rettigheder og aftaler eller dele heraf til andre organisationer, herunder foreninger under Copydan.

Overdragelsen omfatter bl.a. rettigheder, som varetages af de kollektive forvaltningsorganisationer, såsom Copydan-foreningerne, som forbundet er medlem af.

Medlemmerne har ret til at få oplyst, på hvilke områder der er indgået aftaler og truffet bestyrelsesbeslutning om eneforvaltningsret.

## **§ 9 – RETSSAGER OG BOYKOT**

Bestyrelsen er berettiget til at foretage ethvert skridt, som den anser for nødvendigt eller ønskeligt til fremme af det enkelte medlems eller forbundets interesser, herunder anlæg og gennemførelse af retssager. Når en sag er rejst på bestyrelsens initiativ, betales sagens omkostninger af forbundet.

Bestyrelsen er berettiget til at boykotte en aftager af medlemmernes dramatiske værker. En sådan boykot er bindende for alle medlemmer i fire uger efter at den skriftligt er meddelt medlemmerne. Bestyrelsen skal senest fire uger efter boykot er iværksat indkalde til ekstraordinær generalforsamling med 2 ugers varsel. En generalforsamlings beslutning om fortsættelse af boykot er bindende for alle medlemmer, indtil formålet med boykotten er opnået, eller til en ny generalforsamling går ind for at ophæve den. Indleverer eller sælger et medlem et værk til en således boykottet aftager, udelukkes medlemmet af forbundet.

## **§ 10 – UDELUKKELSE**

Finder bestyrelsen anledning til at udelukke et medlem, eller forlanges det af mindst 10 medlemmer, forelægges dette for en generalforsamling. Genoptagelse kan foreslås af ethvert medlem på en generalforsamling.

## **§ 11 – FORBUNDETS REGNSKAB**

Regnskabsåret regnes fra 1. januar til 31. december.

Forbundets regnskaber og gennemsigtighedsrapport revideres af en af generalforsamlingen valgt statsautoriseret revisor, der er til stede på generalforsamlingen.

## **§ 12 – FORBUNDETS OPLØSNING**

Forslag om forbundets opløsning behandles på en generalforsamling indkaldt med 2 ugers varsel. Vedtagelse af et sådant forslag kræver at to tredjedele af forbundets medlemmer er til stede, og at tre fjerdedele af de tilstedeværende medlemmer stemmer for forslaget. Hvis disse betingelser ikke er opfyldt sammenkaldes en ny generalforsamling med 2 ugers varsel, hvor der kræves flertal blandt de fremmødte stemmer.

Samtidig med vedtagelse af forbundets opløsning skal generalforsamlingen træffe beslutning om anvendelse af forbundets eventuelle formue i overensstemmelse med forbundets formål, jf. § 1, dvs. at formuen skal anvendes til at fremme dramatikeres og manuskriptforfatteres interesser og/eller vilkårene for dramatik.

## **§ 13 – FORPLIGTENDE ERKLÆRING**

Ethvert medlem er forpligtet til at overholde forbundets vedtægter og beslutninger truffet af forbundets styrende organer.